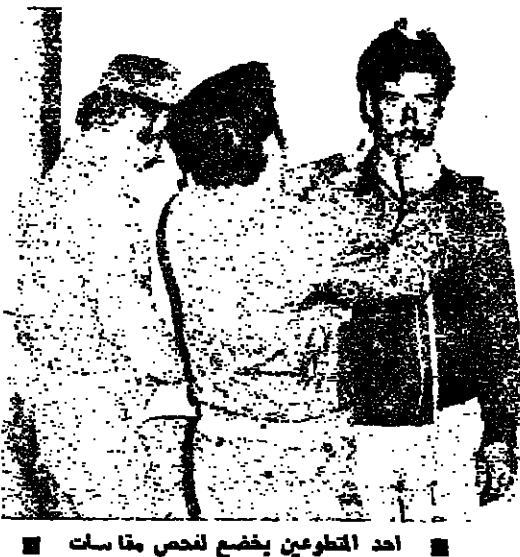




منطعون امام مقر قيادة منطقة بيروت



المنطوع في الجيش اقبال ملحوظ والهبة تنتهي اليوم

شهدت قيادة منطقة بيروت أمس اقبالا ملحوظا من قبل المنطوعين في الجيش اذ تنقذ اليها طلبة التطوع من مختلف المناطق اللبنانية، وسيستمر التطوع اليوم الثلاثاء في جني قيادة منطقة بيروت لليوم الثاني على التوالي.

وتجدر الإشارة الى ان اليوم سيكون اخر موعد لقبول المنطوعين بعد انتهاء برنامج حملة التطوع التي استبقت مؤسرا.

الحصص يلتقي اليوم وفد النواب الموارنة وجبهة المحافظة على الجنوب

حيث يلتقي الرئيس الياس سركيس لمرضى عدد من الشؤون الراهنة، خاصة لجنة المبادرات الجارية بشأن الوفاق، وفيه مجلس الوزراء.

ويأتي الرئيس الحصص، عند الساعة الثانية بعد الظهر، دعوة سلبية من قبله غداً في داره في عيرون.

واضاف: ان الفلحة من زيارة رئيس الحكومة هي ابلغ اهداف التجميع ووضعه في اجراءاته، والتي يشكل الوفاق احد اهم عناصرها.

واشار الى ان اللجنة ستجري جولة اتي سياسية مع الرئيس الحصص حول الوفاق وبناء الجيش وغير ذلك من المسائل المطروحة حالياً.

واوضح النائب حرب ان جميع نواب الموارنة سيحفظ على صفته النيابية كاي تكل او تجمع نواب داخل المجلس وبالتالي فان فكرة تحويله الى حزب ليست وارادة كما فكر ذلك.

واضاف: ان الرئيس الحصص قد تبنى عند الساعة الواحدة والقصص من بعد ظهر امس دعوة سركيس الكويت السيد عبد الحميد البعيجان الى مائدة غدا في مقر السفارة.

وفي مساء امس استقبل الرئيس الحصص ابن سركيس فافخوري.

فرنجية والرئيس وحيد يعودون ساسين

زار الرئيس سليمان فرنجية قبل ظهر امس برفقة النائب انوار حنين والدكتور عبدالله الراسي، نائب رئيس مجلس النواب السيد ميشال ساسين، في منزله بالشرقية وذلك للاطمئنان الى صحته بعد الحادث الذي تعرض له.

لجنة الاشغال تستوضح البرزي سبب توقف العمل في الحوض الرابع والخلاف بين وزارة الاشغال والنقل

الى اكثر من شهر، مما كان يرغع اسعار شحن البضائع ويتسبب في الارتفاع الجنوني للأسعار، وتكرر انه سبق لعدة شركات للاحلال بين وزارة الاشغال العامة ومصلحة الاشغال بسبب خطوط الانابيب، وبعد ان تم الاتفاق على ان يكون في المرفأ بعد ان انت الحوض الرابع.

وقال رئيس لجنة الاشغال النيابية النائب شفيق بدر: انه يدعو وزير الاشغال المهندس امين البرزي لخصور اجتماع اللجنة في اجتماعه سبب توقف اشغال الحوض الرابع وسبب غي القدر من مهندسي الحوض الرابع.

واضاف: ان حركة السفن اليوم الى مرفأ بيروت على الشحما، وبعد ان عادت والحيد لله، والحركة التجارية الى سابق عهدها تقريباً، يتوجب علينا الاسراع في وضع الحوضين الرابع والخامس في العمل، كي لا يتكرر ما كان يحصل في السابق من تأخير في رسو السفن وتضررها لعدة كرات نظول في رسو السفن.

لوفاني بين سلمان وفافخوري وبراج

استقبل وزير الداخلية والامكان الدكتور صلاح سلمان قبل امس للسين اسامة فافخوري وسلمان الاتق وعجى خليل.

وقد اطلع السيدان فافخوري وبراج الوزير سلمان على الوضع في الجوزب.

بطرس يبحث مع القائم بالاعمال اللبناني في القاهرة اجتماع مجلس الجامعة العربية آرغو: التطورات الاخيرة تدعو للتفاوض

وتعد الساعة الواحدة وكثير غادر الوزير بطرس مكتبه دون ان يدلي بأي تصريح.

والجدير بالذكر ان الوزير بطرس كان قد حضر اجتماع المجلس العربي في القاهرة.

وفي سياق ذي صلة، استقبل وزير الخارجية والفكرين السيد نواز بطرس عند الساعة العاشرة من صباح امس من قبل سفير لبنان في القاهرة السيد ابراهيم تاجي.

واشار الوزير بطرس الى ان الاجتماع الذي جرى مع وزير الخارجية جولة في القاهرة كان موفراً كماً عرضاً بعض المواضيع المتعلقة بالملفات اللبنانية - الفلسطينية.

وقال السفير الفرنسي: انه من امكانه مع وزير الخارجية بعض التطورات التي تلت على الوضع في لبنان.

واشار الوزير بطرس الى ان الاجتماع الذي جرى مع وزير الخارجية في القاهرة كان موفراً كماً عرضاً بعض المواضيع المتعلقة بالملفات اللبنانية - الفلسطينية.

وقال الوزير بطرس: انه من امكانه مع وزير الخارجية بعض التطورات التي تلت على الوضع في لبنان.

اللقاءات السورية - اللبنانية تجدد لاستكمال التفاصيل

تكررت المصادر المطلعة ان وزير الخارجية السيد نواز بطرس قد أبدى ارتياحاً حول بعض القضايا التي كانت قد تم بحثها خلال زيارته الاخيرة الى العاصمة السورية، وذلك اثر اجوسه لقاءات حول هذه القضايا التي بقيت معلقة.

وتضيف المصادر: ان الاجوسه المذكورة قد شجعت أو قوتت لقاءات ستتم بين كبار مسؤولي البلدين، لاستكمال البحث في تفاصيل المواضيع المطروحة في الساعات القليلة الماضية على الصعيدين الفني والسياسي.

ولا تستبعد المصادر ان تكون اجتماعات أخرى تليها في وقت لاحق من اذار الجاري، بمناسبة لقاء هؤلاء المسؤولين الذين يسمون لاجل حلول تطبيع العلاقات بين البلدين.

غير ان اللقاء لا يقتضي بالضرورة ان يتم في اول ايام الشهر الذي يجري الان في بيروت، بل يمكن ان يتم في وقت لاحق من الشهر.

وتضيف المصادر: ان اللقاء الذي سيجري في اول ايام الشهر الذي يجري الان في بيروت، بل يمكن ان يتم في وقت لاحق من الشهر.

لجنة الادارة ترد توسيع الحصانة النيابية وتصدق المفعول الرجعي للترقيات في الجيش وقوى الامن

مقت لجنة الادارة والمعدل النيابية اجتماعاً ظهر امس برئاسة النائب ناطق القادري رئيس اللجنة، وحضره وزير العدل السيد فريد روفانيل، ومدير عام التنظيم الفني المهندس امين البرزي، ورئيس اللجنة النيابية امين البرزي، ورئيس اللجنة النيابية امين البرزي، ورئيس اللجنة النيابية امين البرزي.

وقد قررت اللجنة بالاجماع رد اقتراح القانون، خاصة ان الدستور هو الذي كفل الحصانة النيابية، وكل تعديل لاحكام الدستورية يجب ان يوافق عليه المجلس النيابي.

واشار القادري الى ان الدستور لا يوجب اية مبرر قانوني او دستوري او واقعي لتقييد توسيع حصانة النائب.

واضاف: ان الحصانة التي اعطيت للنواب خلال الدورات النيابية هي حصانة استثنائية لحماية ممارسة مسؤوليتهم النيابية في حرية ومعدل من السلطة التشريعية، كما ان توسيع الحصانة يشكل، خلافاً للمادة ١١ من الدستور.

لجنة الادارة والمعدل في اجتماعها امس بحضور روفانيل.

التي به بناء على طلب محافظ مدينة بيروت.

وتلقت اللجنة درس مشروع قانون الاجراءات والاسس التي يجب اتباعها في وضع مشروع قانون عدل وسلم العمل في الترتيبات في الجيش وقوى الامن الداخلي والامن العام، وصعدت الى البرلمان.

واشار القادري الى ان القانون الذي جرت اجراءات وضعه في مجلس النواب، وتدرج حول الاسس التي تضع حدا لحرية الاسكان وتضمن المسكن للمواطن.

واضاف: ان القانون الذي جرت اجراءات وضعه في مجلس النواب، وتدرج حول الاسس التي تضع حدا لحرية الاسكان وتضمن المسكن للمواطن.

سركيس يتبادل مع الرئيس النمساوي البرقيات

تبادل رئيس الجمهورية السيد الياس سركيس والدكتور رودولف كيرشلاغر رئيس جمهورية النمسا البرقيات بمناسبة عيد الفصح.

واشار سركيس الى ان النمسا هي دولة متقدمة وحرية، والتي يشكل الوفاق احد اهم عناصرها.

واضاف: ان النمسا هي دولة متقدمة وحرية، والتي يشكل الوفاق احد اهم عناصرها.

شاهين: شجب التقسيم لانه مدخل للتوطين

اعان النائب الدكتور رفيق شاهين ان على جميع اللبنانيين ان يعملوا لتحقيق الوفاق الوطني والمصالحة بين وحظين وحظين صفا واحداً ومنعاً لواجهة كل محاولة ترسيخ الى تقسيم الكوفا.

وقال: ان الوفاق الوطني يجب ان ينطلق اولاً واخيراً من مبادئ اساسية لا بد من الاعتراف بالسلطة الشرعية التي جسدتها الرئيس الياس سركيس عندما قسم الشعب للصوري، والتي تعتبر الركيزة الاساسية في اعادة بناء لبنان كياناً ومؤسساتاً وحياتاً واعادة التماسك بين أبناء البلد الواحد.

ان اي مفهوم آخر غير هذا المفهوم الوفاق الوطني يعتبر تعجيزاً واعاقة لبناء الدولة وهذا ما لا نقبل به مطلقاً.

وقال: ان الضرورة والمصلحة الوطنية تقتضي بتسهيل مهمة الرئيس وسامعته ودعمه بكل قواها لتتجاوز هذه الفترة التي تسلم الوفاق وفق ما افقته من مبادئ واسس خلال هذه الفترة التي تسلم بها الحكم، مؤكداً بان كل لبنات شخص ستجلب مع موافقة.

جنبلات يبحث مع الخطيب التجديد للردع

تقول رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي السيد وفيد جنبلات طام للشهداء بعد ظهر امس مع قائد قوات الردع العربية اكرم سامي الخطيب.

وتناول امين التطورات الأمنية وسبله التجديد لقوات الردع العربية.

القائم بالاعمال انبريطاني يزور جنبلات

التي السيد وفيد جنبلات رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي قبل ظهر امس، والقائم بالاعمال البريطاني الذي زاره في منزله، حيث جرى عرضاً لاجل التطورات الراهنة في لبنان.

واشار جنبلات الى ان القانون الذي جرت اجراءات وضعه في مجلس النواب، وتدرج حول الاسس التي تضع حدا لحرية الاسكان وتضمن المسكن للمواطن.

رئيس الجمهورية السيد الياس سركيس

رئيس الجمهورية السيد الياس سركيس

رئيس الجمهورية السيد الياس سركيس

رئيس الجمهورية السيد الياس سركيس

رئيس الجمهورية السيد الياس سركيس

رئيس الجمهورية السيد الياس سركيس

صدر العدد الثاني (المجلد الرابع) من

الاداري

مجلة شهرية موجهة الى رجال الاعمال والادارة

اقراً فيه:

- دراسات حول
- التنمية الاقتصادية - العلاقات العامة - الادارة المالية - الادارة العامة - التسويق - التخطيط - احصائيات وشارات - عروض ومناقصات - مؤشرات
- موضوع الغلاف

خالد ابو السمود رائد التوظيفات المالية العربية

■ الطلاب في الكافيريا ■ (تصوير اسماعيل حمدان)

■ سهر شلق ■ رضا خاموش ■ منی پرچاوي ■

مسيرات
الاسواق الجديدة
(تهمسوير
اسماعيل حمدان)

عن طريق بحثه في تاريخ الطبقات الجاريسية
التي تأسست في سنة ١٩٥٤م في مدينة
الزمامة. وفي تلك الأثناء يتطرق إلى
المرافقة التي مراد التماثيل وهي غريبة
موجودة ، ولكن مصادرها غير متوفرة
في المخطوطات المتوفرة مع إدارة التماثيل
والمجلس الجامعي .

● لسوء الحظ سنة الأولى حقوق قللت
من الحقوق التي : أن الحقوق قللت
من معلومات عليا ، ورواها حدود
وقالت لها مائة عليا ، وفيها
جاءت فكرة دليل عليا وقد
أن تكون عاصمة بعد الأحداث إلا أن
فوجئت بالهذه التماثيل الذي تأسست
يتم .

ومن مشاكل التماثيل قالت : أنها
تتمثل بين هذه وبعد الجهة الثانية
خاصة نحن في السنة الأولى . تأسست
التي أوقفتها في السنة الأولى ، تأسست
الكثيرا بالنظر في التماثيل التي تأسست
عن طريق زملائي . فإذا كانت المحاضرات

أزمة التطبيب في طرابلس ارتفاع تعرفات المستشفيات والمدينة بدون مستشفى حكومي

كتب كمال حيدر :
شريط العيوب والمآخذ في أروقة المستشفيات الخاصة ، بطرابلس ، شريط طويل وطويل جدا ، أنه ليس بالصور والمشاهد الخيرة ، وهو في عرشه المستنير الذي لا ينتهي مع التطور المرضي ، يكاد يكون نموذجيا لانحاء العرض والواصل ، التي وان طال عريضا لا تنبئ المتلقي ، ولا توقف صراخ المرضى الخائين .

وسرعة يتفك هذا الشريط من ماضي ارتفاع اسعار التطبيب في المستشفيات الخاصة ، بحيث وصلت اجرة السرير الواحد في بعض المستشفيات بطرابلس ابتداء من اول شهر شباط الماضي الى ١٢ ليرة ، عن ليلة واحدة ، مع اقبال المرضى .. الى فقدان الاستشفاء الحكومي في طرابلس من جراء الاحداث التي تركت بصماتها على المستشفى الحكومي الوحيد في القبة اسفلة الى المستشفيات المحدودة والمحددة جدا في المستشفيات الحكومية الثقيلة العدد . وبقيت هذه المأساة لا يزال في اسعد من المستشفيات الخاصة وتلجس في قلوبهم ولا يريد بعض المسؤولين في دائرة الصحة ان يقرها ، لانها بحاجة الى عمليات استئصال كاملة ، وبخلاف من نزل العلبة .

أزمة التطبيب

ومن غير ان نغوص في بحر مشاكل الاستشفاء الرسمي والخاص في نطاق محافظة الشمال ، وهي مشاكل معقدة ، وبمعنى طرقت له أكثر من حل على الصعيد الرسمي ، لكن معظم هذه الحلول ان تسمى الدور قبل عشر سنوات على ايد تغير . فان الرضى القراء ، يعانون الام والصبر الباطنة في المستشفيات الخاصة . وبقيت بعض الميوس التي يواجهها المرضى في المستشفيات الخاصة ، وهي مشكلة الممرضين والممرضات ، حيث تنعدم بعض المستشفيات على مستشفيات عايات ، من ايد الناس عن هذه المهنة التي تربط بجملة حياة الانسان المرضي . فل رغبة جيلة على هذه المستشفيات تعتمد احيانا على عائلات تخليق ليقين باعمال المرضي ، ومن لا يعرف سوى غرب اليرة للذين يفرحون بالثوب الأبيض وتبلغ مبرسة ، مما كان الاجر زهيدا . ومن هنا نشأ العوائق التي تسجل سنويا في وزارة الصحة ، ومنها اعطاء اوية غير مطلوبة او مبررة للمرضي او عدم اقبال القضاة بجرع ملحق او حالة المرض الصحية .

وتسبب اقبال احد الممرضات وسوء نظيرها للعمل الذي تؤديه في وفاة احد المرضى داخل إحدى المستشفيات الخاصة بطرابلس ، اذ هي حنته ايرة العمل في الوريد ، واعتبرت الحالة وفاة غير متعمدة ، وحوادث اخرى تشبهها كان ضحاياها دائما المرضى والاموال ، وسوء

الصورة قد تختلف في بعض المستشفيات الخاصة الكبيرة ، والشكوي ليست بالبحر الكثير نظرا للقيود التي بدأت تضعها المستشفيات عند استخدام ممرضة ، ومنها الكلفة العلمية والخفية .

وما كاد العديد من اصحاب المستشفيات الخاصة بطرابلس وبعض المستشفيات الخاصة بغيرها يتوهم بحدوث الان على نوعين من الممرضات خريجات مدرسة التمريض في الصليب الأحمر ، وبمساعدهات ممرضات

راي اصحاب المستشفيات

والنوع الثاني يخرج من مدرسة التمريض التابعة للمستشفى نفسه . ويؤكد مدير المستشفى الاسلامي السيد

يختم مدير المستشفى الاسلامي

مؤكد ان سلوك الممرضة في المستشفى

يجب ان يتجه نحو هدف المؤسسة

الوحد لا وهو غير المرضي وراحتهم .

فانسان الواحد لا يستطيع وحده ان

يعطي العناية الكافية بالمرضى . لذلك

كل من في المستشفى يتعاونون جميعين

لشفاء المرضى وتحقيق الرغبات

الاستشفائية

٢٨١٢٠٩

٢٨١٢٠٩

٢٨١٢٠٩

٢٨١٢٠٩

٢٨١٢٠٩

٢٨١٢٠٩

٢٨١٢٠٩

٢٨١٢٠٩

٢٨١٢٠٩

٢٨١٢٠٩

٢٨١٢٠٩

٢٨١٢٠٩

٢٨١٢٠٩

٢٨١٢٠٩

٢٨١٢٠٩

٢٨١٢٠٩

٢٨١٢٠٩

٢٨١٢٠٩

٢٨١٢٠٩



المستشفى الاسلامي في طرابلس يحمل وحده مشكلة التطبيب على نفقة الدولة

تنصيب المطران نجمة على أبرشية طرابلس الاحد المقبل في احتفال رسمي

طرابلس - من مكتب

« الانوار »

يتم قبل ظهر الاحد المقبل الواقع فيه

١٢ آذار الجاري قداس ابراهيمي واحتفال

كبير في مطرانية اليوم الكاثوليكية بطرابلس

وذلك بمناسبة تنصيب سيادة المطران الياس

نجمة مطرانا ابراهيميا في طرابلس لتسروم

الكاثوليكية ، خلفا لسيادة المطران

اغناطيوس فرح الذي نقل الى ابرشية زحلة

والبحار . وسيجهر القداس ابراهيمي محافظة الشمال

استاذ فريل وممثلي الهيئات الرسمية

والدينية والوطنية في طرابلس ومحافظته

الشمال ، وبمعاونة لخبير من كنييسة ابرشية

هذا واذا تم ابراهيمي طرانيا اليوم الكاثوليكية

بطرابلس يتبع هذه المناسبة تنصيب نيضة

موزة عن تاريخ سيادة راعي ابرشية

طرابلس الجسيد والمصاحب الجديدة التي

توابعها وكان اخرها تسمية ثانيا بطريركيا

عليا في دمشق الى ان انتخب مطرانا ابراهيميا

لابرشية طرابلس .

وهو في الايام

وتاريخ ١٥ آب ١٩٢٠ ، وجاء مع اسرته الى

لبنان وله من العمر ثمانين سنة

وفي عام ١٩٢٢ دخل كاتدرائية في سلك

الرهبانية الحلبية في دير الشير ، قرب

الزهرانية الحلبية في دير الشير ، قرب

دار المطرانية ، شارع القناتس

في لبنان

وتاريخ ١٥ آب ١٩٢٠ ، وجاء مع اسرته الى

لبنان وله من العمر ثمانين سنة

وفي عام ١٩٢٢ دخل كاتدرائية في سلك

الرهبانية الحلبية في دير الشير ، قرب

دار المطرانية ، شارع القناتس

في لبنان

وتاريخ ١٥ آب ١٩٢٠ ، وجاء مع اسرته الى

لبنان وله من العمر ثمانين سنة

وفي عام ١٩٢٢ دخل كاتدرائية في سلك

الرهبانية الحلبية في دير الشير ، قرب

دار المطرانية ، شارع القناتس

في لبنان

وتاريخ ١٥ آب ١٩٢٠ ، وجاء مع اسرته الى

لبنان وله من العمر ثمانين سنة

وفي عام ١٩٢٢ دخل كاتدرائية في سلك

الرهبانية الحلبية في دير الشير ، قرب

دار المطرانية ، شارع القناتس

في لبنان

وتاريخ ١٥ آب ١٩٢٠ ، وجاء مع اسرته الى

لبنان وله من العمر ثمانين سنة

وفي عام ١٩٢٢ دخل كاتدرائية في سلك

الرهبانية الحلبية في دير الشير ، قرب

دار المطرانية ، شارع القناتس

في لبنان

وتاريخ ١٥ آب ١٩٢٠ ، وجاء مع اسرته الى

لبنان وله من العمر ثمانين سنة

وفي عام ١٩٢٢ دخل كاتدرائية في سلك

الرهبانية الحلبية في دير الشير ، قرب

دار المطرانية ، شارع القناتس

في لبنان

وتاريخ ١٥ آب ١٩٢٠ ، وجاء مع اسرته الى

لبنان وله من العمر ثمانين سنة

وفي عام ١٩٢٢ دخل كاتدرائية في سلك

الرهبانية الحلبية في دير الشير ، قرب

دار المطرانية ، شارع القناتس

في لبنان

وتاريخ ١٥ آب ١٩٢٠ ، وجاء مع اسرته الى

لبنان وله من العمر ثمانين سنة

وفي عام ١٩٢٢ دخل كاتدرائية في سلك

الرهبانية الحلبية في دير الشير ، قرب

دار المطرانية ، شارع القناتس

في لبنان

وتاريخ ١٥ آب ١٩٢٠ ، وجاء مع اسرته الى

لبنان وله من العمر ثمانين سنة

وفي عام ١٩٢٢ دخل كاتدرائية في سلك

الرهبانية الحلبية في دير الشير ، قرب

دار المطرانية ، شارع القناتس

في لبنان

وتاريخ ١٥ آب ١٩٢٠ ، وجاء مع اسرته الى

لبنان وله من العمر ثمانين سنة

وفي عام ١٩٢٢ دخل كاتدرائية في سلك

الرهبانية الحلبية في دير الشير ، قرب

دار المطرانية ، شارع القناتس

في لبنان

وتاريخ ١٥ آب ١٩٢٠ ، وجاء مع اسرته الى

لبنان وله من العمر ثمانين سنة

وفي عام ١٩٢٢ دخل كاتدرائية في سلك

الرهبانية الحلبية في دير الشير ، قرب

دار المطرانية ، شارع القناتس

في لبنان

وتاريخ ١٥ آب ١٩٢٠ ، وجاء مع اسرته الى

لبنان وله من العمر ثمانين سنة

وفي عام ١٩٢٢ دخل كاتدرائية في سلك

الرهبانية الحلبية في دير الشير ، قرب

دار المطرانية ، شارع القناتس

في لبنان

وتاريخ ١٥ آب ١٩٢٠ ، وجاء مع اسرته الى

لبنان وله من العمر ثمانين سنة

وفي عام ١٩٢٢ دخل كاتدرائية في سلك

الرهبانية الحلبية في دير الشير ، قرب

دار المطرانية ، شارع القناتس

في لبنان

وتاريخ ١٥ آب ١٩٢٠ ، وجاء مع اسرته الى

لبنان وله من العمر ثمانين سنة

وفي عام ١٩٢٢ دخل كاتدرائية في سلك

الرهبانية الحلبية في دير الشير ، قرب

دار المطرانية ، شارع القناتس

في لبنان

وتاريخ ١٥ آب ١٩٢٠ ، وجاء مع اسرته الى

لبنان وله من العمر ثمانين سنة

وفي عام ١٩٢٢ دخل كاتدرائية في سلك

الرهبانية الحلبية في دير الشير ، قرب

دار المطرانية ، شارع القناتس

في لبنان

وتاريخ ١٥ آب ١٩٢٠ ، وجاء مع اسرته الى

لبنان وله من العمر ثمانين سنة

وفي عام ١٩٢٢ دخل كاتدرائية في سلك

الرهبانية الحلبية في دير الشير ، قرب

دار المطرانية ، شارع القناتس

في لبنان

وتاريخ ١٥ آب ١٩٢٠ ، وجاء مع اسرته الى

لبنان وله من العمر ثمانين سنة

وفي عام ١٩٢٢ دخل كاتدرائية في سلك

الرهبانية الحلبية في دير الشير ، قرب

دار المطرانية ، شارع القناتس

في لبنان

وتاريخ ١٥ آب ١٩٢٠ ، وجاء مع اسرته الى

لبنان وله من العمر ثمانين سنة

وفي عام ١٩٢٢ دخل كاتدرائية في سلك

الرهبانية الحلبية في دير الشير ، قرب

دار المطرانية ، شارع القناتس

في لبنان

وتاريخ ١٥ آب ١٩٢٠ ، وجاء مع اسرته الى

لبنان وله من العمر ثمانين سنة

وفي عام ١٩٢٢ دخل كاتدرائية في سلك

الرهبانية الحلبية في دير الشير ، قرب

دار المطرانية ، شارع القناتس

في لبنان

وتاريخ ١٥ آب ١٩٢٠ ، وجاء مع اسرته الى

لبنان وله من العمر ثمانين سنة

وفي عام ١٩٢٢ دخل كاتدرائية في سلك

الرهبانية الحلبية في دير الشير ، قرب

دار المطرانية ، شارع القناتس

في لبنان

وتاريخ ١٥ آب ١٩٢٠ ، وجاء مع اسرته الى

لبنان وله من العمر ثمانين سنة

وفي عام ١٩٢٢ دخل كاتدرائية في سلك

الرهبانية الحلبية في دير الشير ، قرب

دار المطرانية ، شارع القناتس

في لبنان

وتاريخ ١٥ آب ١٩٢٠ ، وجاء مع اسرته الى

لبنان وله من العمر ثمانين سنة

وفي عام ١٩٢٢ دخل كاتدرائية في سلك

الرهبانية الحلبية في دير الشير ، قرب

دار المطرانية ، شارع القناتس

في لبنان

وتاريخ ١٥ آب ١٩٢٠ ، وجاء مع اسرته الى

لبنان وله من العمر ثمانين سنة

وفي عام ١٩٢٢ دخل كاتدرائية في سلك

الرهبانية الحلبية في دير الشير ، قرب

دار المطرانية ، شارع القناتس

في لبنان

وتاريخ ١٥ آب ١٩٢٠ ، وجاء مع اسرته الى

لبنان وله من العمر ثمانين سنة

وفي عام ١٩٢٢ دخل كاتدرائية في سلك

الرهبانية الحلبية في دير الشير ، قرب

دار المطرانية ، شارع القناتس

في لبنان

وتاريخ ١٥ آب ١٩٢٠ ، وجاء مع اسرته الى

لبنان وله من العمر ثمانين سنة

وفي عام ١٩٢٢ دخل كاتدرائية في سلك

الرهبانية الحلبية في دير الشير ، قرب

دار المطرانية ، شارع القناتس

في لبنان

وتاريخ ١٥ آب ١٩٢٠ ، وجاء مع اسرته الى

لبنان وله من العمر ثمانين سنة

وفي عام ١٩٢٢ دخل كاتدرائية في سلك

الرهبانية الحلبية في دير الشير ، قرب

دار المطرانية ، شارع القناتس

في لبنان

وتاريخ ١٥ آب ١٩٢٠ ، وجاء مع اسرته الى

لبنان وله من العمر ثمانين سنة

وفي عام ١٩٢٢ دخل كاتدرائية في سلك

الرهبانية الحلبية في دير الشير ، قرب

دار المطرانية ، شارع القناتس

في لبنان

وتاريخ ١٥ آب ١٩٢٠ ، وجاء مع اسرته الى

لبنان وله من العمر ثمانين سنة

وفي عام ١٩٢٢ دخل كاتدرائية في سلك

الرهبانية الحلبية في دير الشير ، قرب

دار المطرانية ، شارع القناتس

في لبنان

«ذوق مصباح»
بقاۃ كسروان الجنوبية
وامتدادها العمراني الجديد



■ المناطق السكنية والزراعية والصناعية معا ■



■ **أحد المعامل في الذوق** ■

جوابك — «الإنسان» :

الحكايات منها تعددت وتنوعت وبعضها كان ملياً باللقى ، وبعضها الآخر يماثل الاكثارات . لكن «مير الاحمر» تجازت «القطوع» الإحداث بوعي وتسلية ، وابتاعها استحقاقاً للقطوع ، بتقدير انهمس .. وسامرهم . لانهم عرفوا في «القطوع» ، وكيف يهون على علائق حسن الجوارح . جامعين بين الشمية والياس ، على أصالة في الروح اللهبانية .

وكانت «مير الاحمر» في ابان الاحداث ، بلفة معلقة بين البقاء والتمثال . بلفة لك شيء كانت .

لا تطلب شيئاً اذ وجدته فيها . ويوم انقضت الطرق او حطمت سبيل الاحداث ، ظلت «مير الاحمر» سوتاً قديمة ، تقصدها لا تعود دبر . تتسوّن

ويستري .. بالسمر الذي يريشك ، حتى داعت لها
شعرة في التجارة لم تعرها قبل ايام المحنة !
وإذا ذهبت الى « دير الاخر » مستظما ، فلك
تعرف تاريخها من موقع كنيستها الجاور القنال «الدير»
القديسة ، ومن حجارها القديمة المتقولة - في هيكل
اليزج الوثني الروماني ذي الحجارة الضخمة الرابض
امام كنيسته سيدة البرج ، وهناك ما يزال جدران من
الاسمنت القديم ، وعلى قاعدته عبارة لاتينية تعبر عن
صوت التاريخ .

والتي القديم كانت هذه البلدة ، مركز اشياء لمواشي
وماعز نظرا لوفرة المراعي وأجراها الكتيفة وسهلا
الرحب ، فاختأ ابنها ابنها الجارة بيوها خصوصا
من بشري والمقورة وبقاعفرا ، وبقرقاشا وحديث
ومهم وشويهم ، وابتاع الفناء كانوا يعودون الى
مناطهم الجريدة
ولما بعد من الزمن ، اتزت بعض هذه المائلات
ولا سيما من بشري والمقورة بقية الى تلك البقعة
والقائمة الثانية فيها ، فعملوا من القرية الصغيرة
بلدة ذات شان عائلاتها : عم ، الخوري ، شواح ،

محفل البلدة

مُعشَرُوت. و «أُونيس»
 قُصْلُ الْمَرَّان، «قَالِيْبَة»
 فِضْلُ أَرْجَانِهَا تَضَاهِي
 أَرَارُ الْعَاصِيَة، فُجِيْهَة
 يَكْتُمُ بِحَيَا حَوَالِي
 سَبَة
 الْيَوْمُ بِحَيَا الصَّوْبَاتِ
 نِيْسِي، «مَصْلُحُ الشَّارِعِ
 «الْمُسْتَوْتِي» وَهِيَ
 الْعُقَارَاتُ وَالْمَسْكَنُ،
 «كَتَبَةُ الْغَارَةِ الْعَامِيَّةِ» أَوْ أَوَّلُ
 تَلَمَّحَاتِ «نَظَائِيْهَا» وَاجْتِمَاعِ
 تَحْتَ الْأَسَاسِ، وَتَوَاجُحِ
 «أَوَّلِ الْفُرَاتِ» الدَّخَالِيَّةِ،
 «بِرَاقِ مَعِيْنَةٍ» وَلَيْسَ
 «مَعْلَمَةٍ» وَلا يَكُنْ تَسْلِمُهَا
 مِنَ الْمَلِكِيْنِ الْمُسْتَوْتِيْنِ
 وَكُلُّ صَاحِبِ مَسْكَنٍ
 يَكُنْ لَهُ شِرَاهُ قِطْرِ الرُّوْرِ
 وَبِعَظَمِ
 «سَافِرٍ» أَوْ لَا يُوَدُّ التَّغَاوُلَ
 بِالنَّظَرِ، وَبِالْمَدِيْنَةِ
 طَوَاتُ خَالَة

من قلوب البلديات الجديدة
بالإسراع للسماح للبلدية بصناعة
مستفيدة منها أكثر من سنة
لم تكن نافذة، ولكن عملاً
والشكلا ما زالت
الخطية الجديدة التي تشمل
لحظ توسعها، وهذا
استكمالاً لأعمال الإصا
بماض، نظراً لارتفاع
حيث يصل سعر المتر
ليرة. فالأكثر بليون
بليون من المكي
من أن البلدية قد تجاوزت
رفت حوالي ثمانية آلاف
إلى عمال الطرقات القديمة
لأن يجابوا الماكون
قانونية فيها بعد.

كان أول تصنيف قديمة ،
من ناحية من الدولارات
والثلاثة ، وأضيفت بعض
التطاع في سنة ١٩٣٢ ،
لصانع والمعامل وأخذت
في اليوم كبيرة لا يسهان
للثباتي ، على من مصالح
في انواها التي اعمال
والعبر الى الصناعات
ادات روز التي على
الايدي ، والدخلات ،

معية أخذت مسلمات
بجدة ، بها شكل تقصا
أضف إلى ذلك انه
الضاحية من الدرجة
سكنية سوى طريق ، وكان
اتحة والضجة ، فلصناعة
و على السكن ، ويتهمون
تحت من وأردات العامل
بناية قد تجبى اكثر من
منع .

جونيه - من بطرس كيريدي
 «لوقا مريض» - البوابة كمران الجنوبية ،
 بل فوق القلعة الباثني وسجله القبطي ،
 تهرمت على سواطها اساطيل الفزاة وعلى
 مخزوها سيفوف الفاتحين تدهنوا وعرفوا من
 فتح اسوارنا نركبي على مخضرو الكلب
 نقوشا ورموزا تشعير التي انهم مروا من هناك
 ومن تلك التقرير التي تقع في خراج
 البلدة ، نقش يوهذا نمر الذي يحفل القففة
 المشعلية تهرمت الكلب
 على القففة المشعلية - القففة المشعلية
 التاريخي وروايت الرمال ، وعلى قففة
 يراوح ارتفاعها بين شاطيء البحر و...
 متر ، وعلى مسافة ١٠ كيلومتر من العاصمة ،
 تقع «لوقا مريض» - منازل واثنيها
 مزيج من قديم وجديد ، وتقاليد عليها طابع
 الحديثة ، وسكناها ما يقارب السبعة آلاف
 نسمة ، وتنتشر بين ذوق كيكال شمالا ،
 وجميما ومزرعة الزراس شرقا ونهر الكلب

وعبرها البحر .
أخضقت الزواياك حول تسمية البلدة فمن
قتل ان كلمة « ذوق مصبح » أصلها فصح
نحاري ، وقد حرف الاسم لتصبح « ذوق
مصبح » أي لتقتل ان أصلها « ذوق
مصباح » أي الآتي مصباح ، فصبحت ذوق
مصبح . ان النور استقر منصور حوتني
يلكنس في مؤلفه « الخاططة الصروانية » ان
المجاليك تفاسيو في اوائل القرن الرابع
عشر على سكان كسروان ، « وجعلوا قوما
من التركيان ايراسه على القسم المشرق من
حدهما الشمالية في نهر بيروت ، وسكن
مقتوم التركيان في المناطق التي أصبحت نيرف
بالانوار ومنها ذوق مصبح .
ويروى ان هؤلاء المشرق كانوا اربعة :
خرباب ، وعامر ، وعكيل ، ومصبح . وقد
جئت لك يدك في اسم المشرق الذي سكنها
تغلبت هذه البلدة مسكن مصبح وعشرته .
ملحا
النساء

في عهد الجلاء العسائقي وفي منتصف القرن السادس عشر أيام الأمير منصور الصولي ، بدأ نفخ الأبر المرقونية السي كروان ، وقد استوطنت نفخ هذه الأبر ، خصوصا أيام قمت من النضال وبلاذ جليل في صبح . ومن الدلائل على التمدد والتشالط التي اشتهرت به البلاد منذ القدم تبسيتمية الأبرية « سيدة الوردة » ، التي كما يوضع النافخ المصور على جدرانها انها تبسيت سنة ١٧٨٠ ، واصبحت اليوم من الكنائس الأبرية في لبنان والبرت مديرية الأثر مناجيا الفادلية ، وازالت الخلاء الكائسي من جدرانها الفادلية « ويبدأ تصديها كما يقول الأب جوزيف غودارد على انها كانت كنييسة » كنييسة ، فونافدا على شكل مناسي السهم ، ويصمد على سطحها عبر نوح ميمم بشكل سرداب ضمن جدو الكنييسة الفصم ، حيث يوجد « مناسي » بنج الصنع برننج مزين ، ويبلغ عرضة الفريز اثينا ، وهناك دهاليز طوبيلة وطويلة تحت شكل بلجا النساء والأطفال أيام الضالدة .

ويذكر الدكتور أسعد حنوي أنه كان على «أروق مصبح» في منتصف القرن الثامن عشر حوالي ١٠٠ بيت، وأنها كانت في الحاضرة من أكبر قرى كرمون، وقد اشتهرت بمنتجاتها، وكان فيها عدد كبير من الجوارح يتقنون صناعة الخشب، فقاموا بفتحها وبإصلاح كرواها، ثم أخذت تنقلب إلى قرية حتى أصبحت في أواخر القرن التاسع عشر من القرى الصغيرة لا يزيد عدد بيوتها على المائة ودرحل منها إلى بحر نحو ثلثي عائلته في عهد علي باشا». وتضيف ميرة أنطوان وأولميا إلى الحضر الباشا، «في ذلك الوقت، ربما تمضي، حتى...

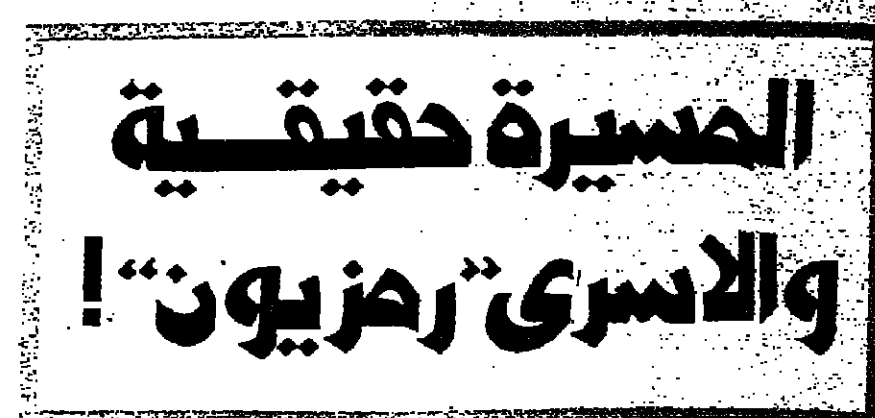
[illegible]



بنادق مصوية الى الجنود الثلاثة الذين قاموا بدور الاسرى



الموسيقى تصدح والبنادق ترتفع فوق الرؤوس



المسيرة الحقيقية والاسرى "رحزيون"!

عدة الاف من الصوماليين اشتركوا اخيرا في مسيرة ضخمة اجتازت
شارع ديفيشيو تايبدا للرئيس سياد بري وتتميدا بالتدخل البوغياتي
والكسبي على جانب انجوبا .
وتحت الميرة فرقة موسيقية تابعة للجيش ، وثلاثة جنود صوماليون
في زيهم اسرى كوبيين في مظهر استنكار لتخراط كويا في الحرب .
وجود هؤلاء « الاسرى » حق الجماهر التي حاجتهم وكادت
ان تفسد عليهم لولم يسرع المسؤولون الى تهدئة الغاضبين
في هؤلاء ليسوا اسرى كوبيين وانما يرمزون اليهم .
(تحقيق مصور من سيقما)



المسيرة يتقدمها « الاسرى » لدى انطلاقها



« الأسرى » الثلاثة في مقدمة المسيرة



الجهاد في نهج « الأسرى » الثلاثة

هكذا من الأصول

فريق النجمة يدعو الانصار
لمقابلته في المدرسة الرياضية

ألقى السيد عمر غنغور رئيس نادي
للجمعة الرياضي أمسي بالتمتع بالنفسي:
«التأكيد لأهمية الألعاب الرياضية
من تشجيع من ومنه وتلك وتمازج
من الجميع ، واسهلها في تقيّة الأجواء
من أبناء الوطن الواحد وترسيخا للتمّة
الأخوة بين الرياضيين جميعا ، ونفعا
لكل الجهد والخبرة ، التي تبذل للعودة
للبنان إلى كامل عبقريته في كل نواحي
الحياة ، نرى أن الواجب على نادي نواحي
للجمعة أن يسهم في توثيق القاعات

بعد نجاح اللقاءات الخارجية لماذا لا تعود الميارات المحلية الكبيرة؟

أبينة بالنسجة ، بل هما الوحيد
للطالب واعطاء الوجه الحسن للجمهور.
إن الطبيعة ، يجب التخلص منها ،
بما أبعدت الفرق اللبنانية من اللعب
مفهما مع بعض ، فلا بد أن يأتي اليوم
الذي تصل فيه ما انتفع من صلات
تزاور أن جمهور الكرة باكثره يردد
ذلك .
فهل يسمعون ؟
جميل شلالي

[illegible]

يقطع سياقات
سياقات التمسوي
يكي لودا يرتدي
ناما واقيا خلال
الافخرة
تاتي تسبق سباق
تجزئة الكبرى
ضبيب اغريقيا
التي ستقام في
والجدير
التي ان سيرة
هي من صنع
تركيه القارويو
يريلهام
صورة من ارب

قد نقابا في نطاق بطونة لبنان لوسـ
٧٤ - ١٩٧٥ مرتين : الأولى يوم ٧
تشرين الثاني ١٩٧٤ على ملعب المدينة
الرياضية وانتهت بمغلقها . يـ
اصحاب والثانية يوم ١٩ كانون الثاني
١٩٧٥ على المدينة الرياضية ايـ
وانتهت لصالح النجمة ١ - صفر .

بعد ١٢ عاماً من الغياب
المنتخب الفرنسي يعود
الى واجهة الكرة العالمية

ما من دولة في العالم احتفلت مثل
رئسنا بوصول منتخبها الى الادوار
لنهاية لكاس العالم المقبلة فسي
لاحتين.

■ المنتخب الفرنسي

كويكاس يحتفظ ببطولة العالم في الملاكمة
احتفظ اللاعب المكسيكي خوسيه - بيبينو - كويكاس مساء أمس الأول في لوس أنجلوس ببطولة العالم في الملاكمة في وزن خفيف الثقيل بعد فوز على اللاعب الأمريكي هارولد فيستو بالضربة القاضية في الجولة العاشرة

نتائج بطولة
بيروت المدرسية
بكرة الطاولة

جرت صباح اول من امسى
طالوة مدرسة القيتب الاندلسى بالمجلى
مبارات بمراتة طلبة المدرسة بـ
الطلوة بالشارف رئيس اللجنة التفاضلية
الحيداد واسفرت من التفاتل التفاضلية
كوكور (صغار) ١ - وجرى جريدتي
٢ - طوني خوري (فارس)
الارنوكسيكس) احداث: ١ - فساد
حداد (ثقوية الاشرفية الاولى) ٢
تاجر عرا (الانصاف) فتيان: ١ -
بنور حرا (بشاره الارنوكسيكس)
جورج برا (ثقوية الشرفية الاولى)
كبار: ١ - علي سليمان (ثقوية
الشرفية الاولى) ٢ - سامي سبيح
(ثقوية الشرفية الاولى) ٣ -
بنات: الاحداث: ١ - فليح
امسر (البنات الجديدة) ٢ -
بشارا كرم الزيتون
فتيات: ١ - جلاله ابو جبريلي (الزيتون) ٢ - ميلا بشاره
الجديدة
كليات: ١ - فاعيا ابو دافق
(رايانية الحية) ٢ - كلود شيخوخ
(ثقوية الشرفية الثانية)
ومن الاطراف من احدا من اعض
اللجنة الفنية الولوج اليها الاضرار
لكنه بطولته لم يقصر احد منهم، ومنذ
ذلك نبهنا بعضها فقط !!

أبطال المناطق يكملوا الأجسام

أقام اتحاد رفع الإغلال والقرية البنيية في مقر نادي الصحة والقوة بطولات بيروت والجبل والجنوب في كمال الأجسام .

وهنا النتائج الفنية :

بطولة بيروت

● فئة قصيرة : ١ - موسى فقيه - الصحة والقوة .

● فئة متوسطة : ١ - رفعت طرابلس - الصحة والقوة .

● فئة طويلة : ١ - وضاح الخراسي - الصحة والقوة .

ترتيب القوادى :

١ - نادي الصحة والقوة ٤٦ نقطة .

بطولة الجبل

● فئة قصيرة : ١ - قزح بت.توتيجيان - الإخوة سعد البوشرية .

● فئة متوسطة : ١ - كمال شدراوي - الإخوة سعد البوشرية .

● فئة طويلة : ١ - بيار طوتونيان - الاخوة سعد البوشرية .

ترتيب القوادى :

١ - الأخوة البوشرية ٢٦ نقطة .

٢ - القوة برج حمود ٢٢ .

٣ - القوة الغربي ١٥ .

بطولة الجنوب

● فئة قصيرة : ١ - رضا عبد العزيز - صيدون .

● فئة متوسطة : ١ - مسعود قيساري - صيدون .

● ترتيب القوادى :

١ - صيدون ٤٦ نقطة .

«المحول ريبية» الفرنسي هو الذي
أخرج في أواخر العشرينات، فكرة بسطة
العمارة القديمة قبل الفرنسيين لمدة
مئتين سنة. قطع من المحصول إلى الكليسا
تحتفل نتيجة حضورها كانت عام 1908
فصل وصولاً إلى اليوم نصف التهادنية
خسروا أمام السويدي على الرغم من
التمويل الجارية إلى بلخا الاعراب
«ريسون كوي» ، ومنذ ذلك
الحين ، كان محور فرنسا سلت اثنين إلى
المراكز المتقدمة أثناء بطولات النواوي
الروبية ، كان اعطاء الوحيد
الفرنسيين ، والان ، بعد 12 عاماً من
الاستاذ ، يعود منتخب فرنسي قوي
للتنافس كبطله على العالم .
ويقول « ميشال هيدالغو » مدير
المنتخب : « ان اللقاء مع بلغاريا كان
مثيراً ، والمخاطرة ، حيث برزت بنفوس
« دافريق قلتي » ،
ويبلغ القتالي : « ان على فرنسا قطع
المرحلة الأولى من التحضيرات والوصول
إلى الدور الرابع النهائي حتى يتمكن
الفرق من إثارة القدم الدافريق
« فرنسا »
مؤامرة كـ

وإميل الفريق الفرنسي ان يحقق
ماريوس تيرزور ، كابتن أفرنجي ، نجما
في «جانب جيتون» ان «جانب جيتون»
«ماريوس» «ماريوس» «ماريوس» «ماريوس»
في الدفاع ، وخلق هذا الدفاع
التي جارتها ان التبريد اندرو والي
لا يمكن فهم شيئا ، والبعض الذي
«التي» «التي» «التي» «التي»
في ايامه الذهبية
ان افضل فني ميشال بلاتيني خليفة
توكوا وافضل لاعب كرة قدم فرنسي
الحكام ، ونجما جيتون خليفة
الروس المسمى الماضي ، حصل فريدي
على ان خاص بياتي مبرة دول
في يتكمن اللاعبين من حضور
ويقتدر ان يكتسب حليا بحوالي
التي ان استارتي نظرا لقراره التفرق
التي ان له ان

في المرمى

الكرة والكرامة!

فرض نادي " سان بولي " الألماني الغربي غرامة مالية باهظة قدرها ٥٠٠ جنيه استرليني على خمسة من لاعبيه شوهدوا سكارى في أحد احياء مدينة هامبورغ . وبعد الغرامة - قرر النادي معاقبة اللاعبين بتوقيفهم عن اللعب ثلاث مباريات - وتجهيد مرتبتهم طوال هذه المدة . والأكيد - ان اللاعبين لن يعيدوها ثانية ، ولن يسكروا : واذا سكروا لن يخرجوا الى الشارع ليقبلوا حيطانه أمام الناس!

أخطأوا . فموتوا بسرعة . فارتدعوا .
وهذا هو الامر المطلوب في الميدان الكروي ، وفي مختلف مجالات الحياة . لان تراكم الاخطاء ، ومن ثم تجاهلها ، سينفع بالخالف الي التكرار والاجترار ، وبعد ذلك لا يعود ينفع لا التصحح ولا الارشاد ولا العقوبة التي هي من نوع التهديد والوعيد . كما هو واقع الامر في بلدنا !
قد يقول البعض ان حياة اللاعب ، خارج الملعب ، هي ملكة : وهو حر التصرف . وهذا خطأ .
فاللاعب مرتبط بناديه داخل الملعب وخارجه .
ومرتبط بشانن اللغية .
ومرتبط بتصواره .
ومرتبط باخلاقيه الكرة .
ومرتبط بالصفة التي يحملها واسمها : رياضي .
عبر كل هذه الارتباطات ، هو مقيد . وهو ايضا مخير في ان يحافظ على كرامته وسمعته ، او في ان يترك اللعبة ويتصرف كما يشاء ووفق ما يشتهي .
لقد ارضيت ان تكون لاعبا ، ان حفظ على مقومات اللعبة . ولا تتخل عن عنفوان الرياضي ، شرط ان تبقى تحت القانون لا فوقه !

فريد خوري

Downloaded from <http://ajph.org/> on November 10, 2014

سجل المصنف
« هوسون ملكن »
(إلى اليمين) ركبا
تقليديا جديدا في
بطولة ألعاب القوى
التي جرت مؤخرا
في حديقة ماديسون
سكوير بنيويورك
بفندق قطع المسك
البلقة ٦٠
٦٠ ثوان ٤ يا
ويبدو في الصورة
أيضا من اليسار
راي رونس
وشارليز وسف
ونيك الذي حو
نالت
(صورة من الجريدة)

هل يشترك لبنان بالبطولة العربية للدرجات

يقتح الأحمدر بن عبد الله -مهندس الأردن رئيس الاتحاد العربي للدرجات- البطولة العربية الأولى للدرجات يوم ١٥ آذار الحالي فيم الدار البيضاء.

ويشترك في البطولة بالإضافة إلى المملكة السعودية والمغرب كل من العراق والكويت وسوريا وليبيا ولبنان ومصر والجزائر.

سيقيم مجلس إدارة الاتحاد العربي للدرجات اجتماعه خلال أيام البطولة لاختار ضمنه الرئيسة وشكلت الجمعية العربية في سبتمبر في بيروت.

المملكة للدرجات الأولى أقامت خلال سنة ١٩٦٤ في لبنان الدورة الأولى.

نتائج دورة الفيرير بكرة السلة

طرابلس - من مكتب « الزوار » :

في إطار الدورة الدراسية السنوية الثالثة التي تنفذها احدى معاهد الفيرير في الشمال ، جرت امس على ملعب الفيرير بطرابلس الصفات النهائية للتأهلات للمباراة كره السلة لتختتم مباريات البطولة . وجاءت النتائج النهائية كالآتي :

خارت نفوس الفيرير على مرصعها ٢٣-١٨ والايام الكرميين على نفوسهم ٤٩-١٩ ، والزقزوق على نفوس تادوية الهياج ٥٦-٢٢ والفيرير على رفعة الشجرى ٤٤-١٤ ، وتونسقطر طرابلس على الجوزية ٨٠-٢٢ .

هذا وسيجري التصفيات التصفينائية يوم الاحد ٨ آذار الجاري . أما سباق الضاحية فقد تقدر اقتباسيوم الأحد ٢ نيسان القادم .

شباب الممان جورج يفوزون على دار
معلمي الرياضة بجونيه

اخبار الناس

مساء عراقي

احتفلت مساء فراقية بعد انتهاء العرض حيث اقامت حفلة فراقية بها الاهل والاصدقاء الذين تجمع لها بيلادا سعيدا .

وجبه نحلة

في « كوناكت »

« غاري كوناكت » دعت السيد حضور افتتاح معرض رسوم واولاد الفنان وجبه نحلة . (بنابيل)

النجاس) ، وذلك يوم الثلاثاء القادم في ١٤ آذار ١٩٧٨ ، حيث تنتظر المدعوين حفلة كوكتيل مسائية الى الساعة مساء . والمعرض يستمر حتى ١ نيسان ١٩٧٨ .

كلوديل بطرس

طرابلسي

زق اكلوب بطرس طرابلسي والسيادة عطيلة كلود بولسودة اسمها كلوديل . تمت الزيجة في مستشفى الدكتور كرم . مورو .

استقبال

الحلو - سلامة

تم اكلاب القريب اسعد غزاد اكلوب والاسم ماني هنري سلامة . يستقبل العروسان المتهنئين بين ١١ والسبت والاحد والثين في ١١ و ١٢ آذار الجاري ، بمنزلهما في بيت هنري . قسرب فندق البستان ، ملك جوزف وامم .

[illegible][illegible]

الرقم	الاسم
٢٧٧٠٠ -	الروح - مستشفى العظماء
٢٧٧٠١ -	كزنينا - زونسا وبورو
٢٧٧٠٢ -	الخاصية (٥٥,٥٨) - خلفه
٢٧٧٠٣ -	الكفنية - المركز العربي
٢٧٧٠٤ -	والرقم ١٧، مركز الهلثور
٢٧٧٠٥ -	المستشفيات - البيرين
٢٧٧٠٦ -	الجامعة العجمية (١٢١٢١) - البيرين
٢٧٧٠٧ -	٢٦, ٢٦١ - ايريل
٢٧٧٠٨ -	الملك - البيرين
٢٧٧٠٩ -	مقسم الحيرية العامة لقوى
٢٧٧١٠ -	٢٨٥٧٥ - ٢٨٥٧٦
٢٧٧١١ -	١, ٢ - طوارى جوييه
٢٧٧١٢ -	٢٦٣٧٩ - ميرة بنينا
٢٧٧١٣ -	٢٦, ٢٦١ - ٢٦, ٢٦١
٢٧٧١٤ -	٢٧٠٠٠ - ٢٧٠٠١
٢٧٧١٥ -	٢٨٥٧٦ - ٢٨٥٧٧
٢٧٧١٦ -	٢٨٥٧٧ - ٢٨٥٧٨
٢٧٧١٧ -	٢٨٥٧٨ - ٢٨٥٧٩
٢٧٧١٨ -	٢٨٥٧٩ - ٢٨٥٨٠
٢٧٧١٩ -	٢٨٥٨٠ - ٢٨٥٨١
٢٧٧٢٠ -	٢٨٥٨١ - ٢٨٥٨٢
٢٧٧٢١ -	٢٨٥٨٢ - ٢٨٥٨٣
٢٧٧٢٢ -	٢٨٥٨٣ - ٢٨٥٨٤
٢٧٧٢٣ -	٢٨٥٨٤ - ٢٨٥٨٥
٢٧٧٢٤ -	٢٨٥٨٥ - ٢٨٥٨٦
٢٧٧٢٥ -	٢٨٥٨٦ - ٢٨٥٨٧
٢٧٧٢٦ -	٢٨٥٨٧ - ٢٨٥٨٨
٢٧٧٢٧ -	٢٨٥٨٨ - ٢٨٥٨٩
٢٧٧٢٨ -	٢٨٥٨٩ - ٢٨٥٩٠
٢٧٧٢٩ -	٢٨٥٩٠ - ٢٨٥٩١
٢٧٧٣٠ -	٢٨٥٩١ - ٢٨٥٩٢
٢٧٧٣١ -	٢٨٥٩٢ - ٢٨٥٩٣
٢٧٧٣٢ -	٢٨٥٩٣ - ٢٨٥٩٤
٢٧٧٣٣ -	٢٨٥٩٤ - ٢٨٥٩٥
٢٧٧٣٤ -	٢٨٥٩٥ - ٢٨٥٩٦
٢٧٧٣٥ -	٢٨٥٩٦ - ٢٨٥٩٧
٢٧٧٣٦ -	٢٨٥٩٧ - ٢٨٥٩٨
٢٧٧٣٧ -	٢٨٥٩٨ - ٢٨٥٩٩
٢٧٧٣٨ -	٢٨٥٩٩ - ٢٨٦٠٠
٢٧٧٣٩ -	٢٨٦٠٠ - ٢٨٦٠١
٢٧٧٤٠ -	٢٨٦٠١ - ٢٨٦٠٢
٢٧٧٤١ -	٢٨٦٠٢ - ٢٨٦٠٣
٢٧٧٤٢ -	٢٨٦٠٣ - ٢٨٦٠٤
٢٧٧٤٣ -	٢٨٦٠٤ - ٢٨٦٠٥
٢٧٧٤٤ -	٢٨٦٠٥ - ٢٨٦٠٦
٢٧٧٤٥ -	٢٨٦٠٦ - ٢٨٦٠٧
٢٧٧٤٦ -	٢٨٦٠٧ - ٢٨٦٠٨
٢٧٧٤٧ -	٢٨٦٠٨ - ٢٨٦٠٩
٢٧٧٤٨ -	٢٨٦٠٩ - ٢٨٦١٠
٢٧٧٤٩ -	٢٨٦١٠ - ٢٨٦١١
٢٧٧٥٠ -	٢٨٦١١ - ٢٨٦١٢
٢٧٧٥١ -	٢٨٦١٢ - ٢٨٦١٣
٢٧٧٥٢ -	٢٨٦١٣ - ٢٨٦١٤
٢٧٧٥٣ -	٢٨٦١٤ - ٢٨٦١٥
٢٧٧٥٤ -	٢٨٦١٥ - ٢٨٦١٦
٢٧٧٥٥ -	٢٨٦١٦ - ٢٨٦١٧
٢٧٧٥٦ -	٢٨٦١٧ - ٢٨٦١٨
٢٧٧٥٧ -	٢٨٦١٨ - ٢٨٦١٩
٢٧٧٥٨ -	٢٨٦١٩ - ٢٨٦٢٠
٢٧٧٥٩ -	٢٨٦٢٠ - ٢٨٦٢١
٢٧٧٦٠ -	٢٨٦٢١ - ٢٨٦٢٢
٢٧٧٦١ -	٢٨٦٢٢ - ٢٨٦٢٣
٢٧٧٦٢ -	٢٨٦٢٣ - ٢٨٦٢٤
٢٧٧٦٣ -	٢٨٦٢٤ - ٢٨٦٢٥
٢٧٧٦٤ -	٢٨٦٢٥ - ٢٨٦٢٦
٢٧٧٦٥ -	٢٨٦٢٦ - ٢٨٦٢٧
٢٧٧٦٦ -	٢٨٦٢٧ - ٢٨٦٢٨
٢٧٧٦٧ -	٢٨٦٢٨ - ٢٨٦٢٩
٢٧٧٦٨ -	٢٨٦٢٩ - ٢٨٦٣٠
٢٧٧٦٩ -	٢٨٦٣٠ - ٢٨٦٣١
٢٧٧٧٠ -	٢٨٦٣١ - ٢٨٦٣٢
٢٧٧٧١ -	٢٨٦٣٢ - ٢٨٦٣٣
٢٧٧٧٢ -	٢٨٦٣٣ - ٢٨٦٣٤
٢٧٧٧٣ -	٢٨٦٣٤ - ٢٨٦٣٥
٢٧٧٧٤ -	٢٨٦٣٥ - ٢٨٦٣٦
٢٧٧٧٥ -	٢٨٦٣٦ - ٢٨٦٣٧
٢٧٧٧٦ -	٢٨٦٣٧ - ٢٨٦٣٨
٢٧٧٧٧ -	٢٨٦٣٨ - ٢٨٦٣٩
٢٧٧٧٨ -	٢٨٦٣٩ - ٢٨٦٤٠
٢٧٧٧٩ -	٢٨٦٤٠ - ٢٨٦٤١
٢٧٧٨٠ -	٢٨٦٤١ - ٢٨٦٤٢
٢٧٧٨١ -	٢٨٦٤٢ - ٢٨٦٤٣
٢٧٧٨٢ -	٢٨٦٤٣ - ٢٨٦٤٤
٢٧٧٨٣ -	٢٨٦٤٤ - ٢٨٦٤٥
٢٧٧٨٤ -	٢٨٦٤٥ - ٢٨٦٤٦

[illegible]

أ - دولة اثريسيه - مكها	ع -
البراكه -	ع -
٩ - اري ومن القايه	ع -
الحل السابق :	ع -
أفنيا :	ع -
١ - ريكيد الصلح	ع -
٢ - رول و ايل - الحس	ع -
٣ - اري و ايل - اري	ع -
٤ - يوسف الصالح	ع -
٥ - العلم	ع -
٦ - منعا - نكل	ع -
٧ - عديس - هيد - لاس	ع -
٨ - الحرف و	ع -
٩ - شور الكيدر	ع -
شويجا :	ع -
١ - ريكيد معوي	ع -
٢ - شوروس - عود	ع -
٣ - عديس - نكل	ع -
٤ - عديس - نكل	ع -
٥ - الحرف و	ع -
٦ - عديس - نكل	ع -
٧ - منعا - نكل	ع -
٨ - الحرف و	ع -
٩ - عديس معوي	ع -

تلقيا : ١ -	٢٦١٠٢	العمارة	٢٦١٧٧	الصفحة	٢٦١٧٧	السوق	٢٦١٧٧
٢ -	٥٠٠٧٦٢	في القصر البستاني	٢٦١٧٧	رأس بيروت	٢٦١٧٧	البرق	٢٦١٧٧
٣ -	٢٦١٧٧	نور علي كسروان	٢٦١٧٧	٢٦١٧٧	٢٦١٧٧	البحر	٢٦١٧٧
٤ -	٢٦١٧٧	توق محمد علي الجند	٢٦١٧٧	٢٦١٧٧	٢٦١٧٧	الكام	٢٦١٧٧
٥ -	٢٦١٧٧	الزراعة العربية	٢٦١٧٧	٢٦١٧٧	٢٦١٧٧	البحر	٢٦١٧٧
٦ -	٢٦١٧٧	واسية	٢٦١٧٧	٢٦١٧٧	٢٦١٧٧	البحر	٢٦١٧٧
٧ -	٢٦١٧٧	لبنان بيروت	٢٦١٧٧	٢٦١٧٧	٢٦١٧٧	البحر	٢٦١٧٧
٨ -	٢٦١٧٧	في القلعة	٢٦١٧٧	٢٦١٧٧	٢٦١٧٧	البحر	٢٦١٧٧
٩ -	٢٦١٧٧	شرب	٢٦١٧٧	٢٦١٧٧	٢٦١٧٧	البحر	٢٦١٧٧
١٠ -	٢٦١٧٧	الزراعة العربية	٢٦١٧٧	٢٦١٧٧	٢٦١٧٧	البحر	٢٦١٧٧
١١ -	٢٦١٧٧	زراعة الاسرار	٢٦١٧٧	٢٦١٧٧	٢٦١٧٧	البحر	٢٦١٧٧
١٢ -	٢٦١٧٧	بجانب	٢٦١٧٧	٢٦١٧٧	٢٦١٧٧	البحر	٢٦١٧٧
١٣ -	٢٦١٧٧	العمارة	٢٦١٧٧	٢٦١٧٧	٢٦١٧٧	البحر	٢٦١٧٧
١٤ -	٢٦١٧٧	العمارة	٢٦١٧٧	٢٦١٧٧	٢٦١٧٧	البحر	٢٦١٧٧
١٥ -	٢٦١٧٧	العمارة	٢٦١٧٧	٢٦١٧٧	٢٦١٧٧	البحر	٢٦١٧٧
١٦ -	٢٦١٧٧	العمارة	٢٦١٧٧	٢٦١٧٧	٢٦١٧٧	البحر	٢٦١٧٧
١٧ -	٢٦١٧٧	العمارة	٢٦١٧٧	٢٦١٧٧	٢٦١٧٧	البحر	٢٦١٧٧
١٨ -	٢٦١٧٧	العمارة	٢٦١٧٧	٢٦١٧٧	٢٦١٧٧	البحر	٢٦١٧٧
١٩ -	٢٦١٧٧	العمارة	٢٦١٧٧	٢٦١٧٧	٢٦١٧٧	البحر	٢٦١٧٧
٢٠ -	٢٦١٧٧	العمارة	٢٦١٧٧	٢٦١٧٧	٢٦١٧٧	البحر	٢٦١٧٧
٢١ -	٢٦١٧٧	العمارة	٢٦١٧٧	٢٦١٧٧	٢٦١٧٧	البحر	٢٦١٧٧
٢٢ -	٢٦١٧٧	العمارة	٢٦١٧٧	٢٦١٧٧	٢٦١٧٧	البحر	٢٦١٧٧
٢٣ -	٢٦١٧٧	العمارة	٢٦١٧٧	٢٦١٧٧	٢٦١٧٧	البحر	٢٦١٧٧
٢٤ -	٢٦١٧٧	العمارة	٢٦١٧٧	٢٦١٧٧	٢٦١٧٧	البحر	٢٦١٧٧
٢٥ -	٢٦١٧٧	العمارة	٢٦١٧٧	٢٦١٧٧	٢٦١٧٧	البحر	٢٦١٧٧
٢٦ -	٢٦١٧٧	العمارة	٢٦١٧٧	٢٦١٧٧	٢٦١٧٧	البحر	٢٦١٧٧
٢٧ -	٢٦١٧٧	العمارة	٢٦١٧٧	٢٦١٧٧	٢٦١٧٧	البحر	٢٦١٧٧
٢٨ -	٢٦١٧٧	العمارة	٢٦١٧٧	٢٦١٧٧	٢٦١٧٧	البحر	٢٦١٧٧
٢٩ -	٢٦١٧٧	العمارة	٢٦١٧٧	٢٦١٧٧	٢٦١٧٧	البحر	٢٦١٧٧
٣٠ -	٢٦١٧٧	العمارة	٢٦١٧٧	٢٦١٧٧	٢٦١٧٧	البحر	٢٦١٧٧
٣١ -	٢٦١٧٧	العمارة	٢٦١٧٧	٢٦١٧٧	٢٦١٧٧	البحر	٢٦١٧٧
٣٢ -	٢٦١٧٧	العمارة	٢٦١٧٧	٢٦١٧٧	٢٦١٧٧	البحر	٢٦١٧٧
٣٣ -	٢٦١٧٧	العمارة	٢٦١٧٧	٢٦١٧٧	٢٦١٧٧	البحر	٢٦١٧٧
٣٤ -	٢٦١٧٧	العمارة	٢٦١٧٧	٢٦١٧٧	٢٦١٧٧	البحر	٢٦١٧٧
٣٥ -	٢٦١٧٧	العمارة	٢٦١٧٧	٢٦١٧٧	٢٦١٧٧	البحر	٢٦١٧٧
٣٦ -	٢٦١٧٧	العمارة	٢٦١٧٧	٢٦١٧٧	٢٦١٧٧	البحر	٢٦١٧٧
٣٧ -	٢٦١٧٧	العمارة	٢٦١٧٧	٢٦١٧٧	٢٦١٧٧	البحر	٢٦١٧٧
٣٨ -	٢٦١٧٧	العمارة	٢٦١٧٧	٢٦١٧٧	٢٦١٧٧	البحر	٢٦١٧٧
٣٩ -	٢٦١٧٧	العمارة					

مريم الزبيدي	١٣٥٨	مريم الزبيدي
الافرنج	١٣٥٨	الافرنج
صراف	١٣٥٨	صراف
القرني	١٣٥٨	القرني
عائشة بكار	١٣٥٨	عائشة بكار
الصورة	١٣٥٨	الصورة
سلي السلي	١٣٥٨	سلي السلي
الجامعة الجديدة	١٣٥٨	الجامعة الجديدة
حاجان	١٣٥٨	حاجان
الطريق الجديدة	١٣٥٨	الطريق الجديدة
سهلي	١٣٥٨	سهلي
مخمس	١٣٥٨	مخمس
محطة مار خكيل	١٣٥٨	محطة مار خكيل
الاشراية	١٣٥٨	الاشراية
العالية	١٣٥٨	العالية
الحمرار	١٣٥٨	الحمرار
البنية	١٣٥٨	البنية
الحمرار	١٣٥٨	الحمرار
موم غاسمي	١٣٥٨	موم غاسمي
وتكل	١٣٥٨	وتكل
كسه	١٣٥٨	كسه
كرومور	١٣٥٨	كرومور
سوران	١٣٥٨	سوران
طيل	١٣٥٨	طيل

ميداني زهرمان :
« فكر سجينة » : افرح نوباري والادب مبدع
في عوميدو ونسب من الطبقة
في الغرب العربي

الاشقية ٧ ، ٤ ، ٤
٥٤٢ موسيقى ٦٤٢ رسوم محرك ٧٤٠٠ الاسماعات الالوية ،
٧٤٢ الرويك ٨٤٢ الاخبار ٩٠٠٠ فيلم السهرة العربي ١٠٤٢٠
التنوير العلمي
الاقطان ١١
٥٤٢ موسيقى ٦٤٠ اعلانات مبدية ٦٤٢ رسوم محرك ٧٤٠٠
الاسماعات الالوية ٧٤٢ الرويك ٨٤٢ الاخبار ٩٠٠٠ فيلم السهرة
العربي ١٠٤٢٠ فيلم فلاتي
الفصل ٦
٦٠٠ موسيقى ٦٠١ رسوم متحركة ١٠٠٠ انيد المزارع ٧٤٢ الاخبار
بالترسية ٨٠٠٠ بمسئل فرنسي ٨٠٢٠ الملفات السود ٩٤٢ فيلم
السهرة العربي

في اسرائيل
وقد غادر التوتون
ووصل الى اسرائيل
اليوم الى منحله بين
وفكرت وكالة اتبا
ان مصر اكدت بقوة
الجلدي ، والحقني
الاسنادات في القدس

القومي للصحة بوا
فيها يتعلق بالإنس
الأراضي العربية الأ
١٩٦٧ ، وكذلك ال

مصره ورفضها للم
وجودا عسكريا غير
سبيل السلام .
كما اكدت مصر
المنطقة في العيش في
امنة .

بين امسيتها
اية .
: واعتقد اننا
اتفاقيات فيما
الخاصة
ط . كما ان
ان عيادة

ويجب ان
، واتسي
المنطقة بعد
العملية .
كان قد حصل
القرجات
: فقد ناقشنا

تعرقل جهود السلام
ومضت هذه المد
« الرأي » الإردنية
السعودي هو بمثابة
بضرورة ممارسة ض
إسرائيل .

من عمان إلى الرياض
لكن السفارة الامم
الاردنية ، قالت ان
« بسبب غيب و
وزير الخارجية
واضاعت السفار
يزال يمل بان

وقت أريد فيه
•
مك استجابته؟
تشجعتني على
القاء ، على

Case 1 A 60-year-old male with a 10-year history of type 2 diabetes mellitus and a 20-year history of hypertension. He had been treated with metformin 2550 mg daily, lisinopril 20 mg daily, and aspirin 81 mg daily. He had no other medical history and was on no other medications. He was brought to the emergency department by ambulance with a 1-hour history of right-sided weakness and numbness. He had no headache, vomiting, or change in consciousness. His last meal was at 10:00 PM the night before. He had no recent falls or trauma. He had no recent travel or exposure to new environments. He had no recent changes in his medications. He had no recent changes in his diet or exercise. He had no recent changes in his social or family life. He had no recent changes in his mental status. He had no recent changes in his sexual function. He had no recent changes in his weight or height. He had no recent changes in his blood pressure or heart rate. He had no recent changes in his blood sugar or cholesterol. He had no recent changes in his kidney or liver function. He had no recent changes in his thyroid or parathyroid function. He had no recent changes in his bone density or bone health. He had no recent changes in his vision or hearing. He had no recent changes in his skin or hair. He had no recent changes in his teeth or gums. He had no recent changes in his nails. He had no recent changes in his sweat or skin temperature. He had no recent changes in his breathing or heart rate. He had no recent changes in his digestion or bowel movements. He had no recent changes in his urination or bladder control. He had no recent changes in his sleep or wakefulness. He had no recent changes in his overall health or well-being.

Commercial De-
cretaire d'ac-
- arabe, Ste-
anglais.

INTER REGIES

adresse: Rue Sodeco - Im

phones provisoires: 2597
ant l'installation des 2 n
(6380).

سحب الاصدار الشعبي الخاص
على شائتي التلفزيون
يوم الخميس ٩ آذار ١٩٧٨
لساعة السابعة مساء
الجائزة الكبرى
١٠٠ ألف ليرة

مُحَمَّدُ الرَّحْمَنِ الْبَحْرِي
 MOHAMED ABDULRAHMAN
 برص عمل
 OPPORTUNITIES

الوطنان الثانية بقسم الآليات
مات
مع غبار
بيعات قطع غبار
فر لاقتل عن حجة مكرت. - ا-
الجزيرة قراءة وكابة. - دواب مكرت

١٤٨ - ص ١٤٨ - الط
